

เทศกาลภาพยนตร์โลกแห่งกรุงเทพฯ ครั้งที่ 8
5-14 พฤศจิกายน 2553
พารากอน ซีนีเพล็กซ์ และเมเจอร์ซีนีเพล็กซ์ สุขุมวิท-เอกมัย

“Emotions Unleashed”

เทศกาลภาพยนตร์โลกแห่งกรุงเทพฯ ครั้งที่ 8 เทศกาลภาพยนตร์แห่งปีของคนรักหนัง ขอเชิญคอหนังมาร่วมกันป้ายสีหัวใจให้ “แปดเปื้อน” ประสบการณ์ความสุขทางภาพยนตร์ที่โรงภาพยนตร์พารากอน ซีนีเพล็กซ์ และเมเจอร์ซีนีเพล็กซ์ สุขุมวิท-เอกมัย ระหว่างวันที่ 5-14 พฤศจิกายนนี้

นายเกรียงศักดิ์ ศิลากอง ผู้อำนวยการเทศกาลภาพยนตร์โลกแห่งกรุงเทพฯ กล่าวว่า แม้คำว่า “แปดเปื้อน” ในภาษาไทยจะเป็นคำที่มีความหมายลบ แต่การนำคำนี้มา “เล่น” กับเทศกาลภาพยนตร์ครั้งที่ 8 ถือเป็นความสนุก และสำหรับเขา “แปดเปื้อน” ไม่ใช่ความผิดพลาด เพราะ “แปด” เป็นคำไทยโบราณแปลว่าเปื้อน แปดเปื้อนก็คือเปื้อน หัวใจเปื้อนความสุข ก็คือหัวใจที่ถูกระบายด้วยสีสันของความสุข

“แต่ในภาษาอังกฤษ ทีมงานใช้คำว่า “emotions unleashed” ซึ่งไม่ได้แปลจากคำว่าแปดเปื้อนในความหมายที่คนทั่วไปใช้กันอยู่แบบตรงไปตรงมา เพราะไม่ใช่ความหมายที่เราต้องการ เราต้องการความสุขที่ไร้กฎเกณฑ์บีบบังคับ หรือปลดปล่อยอารมณ์ให้แปดเปื้อนความสุขกับภาพยนตร์ชั้นดีและกิจกรรมหรรษามากมาย” นายเกรียงศักดิ์กล่าว

เทศกาลภาพยนตร์โลกแห่งกรุงเทพฯ ครั้งที่ 8 นำเสนอภาพยนตร์คุณภาพกว่า 150 เรื่อง ใน 9 สายหลัก คือ Asian Contemporary ภาพยนตร์เอเชียร่วมสมัย, Cinema Beat ก้าวตามจังหวะภาพยนตร์โลก, Cine Latino ภาพยนตร์จากลาตินอเมริกา, Doc Feast ประตูลูกโลกกว้างกับภาพยนตร์สารคดี, Short Wave พื้นที่ภาพยนตร์สั้นจากทั่วโลก, Guts Nuveau ภาพยนตร์ทดลองและนิวนิวมีเดียที่ทำลายจินตนาการและประสาทสัมผัส, Music & Dance A LA CART ตาหูหูฟังข้อเท้าสะบัดไปกับหลากหลายภาพยนตร์ดนตรีที่เร้าใจ, ภาพยนตร์จาก ฌาคส์ ดัวฌอง (Jaques Doillon) ผู้กำกับคนสำคัญชาวฝรั่งเศสในสายยกย่องผู้กำกับ Retrospective และโปรแกรมพิเศษของปีนี้กับ New Turkish Cinema สายรวบรวม

ภาพยนตร์ร่วมสมัยที่โดดเด่นจากประเทศตุรกี

ส่วนภาพยนตร์โดดเด่นที่น่าจับตา อาทิ Insects in the Backyard ผลงานเรื่องแรกของผู้กำกับภาพยนตร์สั้นมือรางวัลจากมูลนิธิหนังไทย ธัญญ์วาริน สุขะพิสิษฐ์ (Tanwarin Sukkhapisit) ที่จะเป็นการเปิดตัวปฐมทัศน์ในประเทศไทยหลังจากเข้าร่วมประกวดที่เทศกาลภาพยนตร์เมืองแวนคูเวอร์ แคนาดา, Red Dragonflies จากสิงคโปร์ที่เดินสายคว้ารางวัลจากหลายหลายเทศกาล, The Well ภาพยนตร์แนว Coming of age จากอินเดียที่ถ่ายทอดความสัมพันธ์อบอุ่นระหว่างเพื่อน, Au Revoir Taïpe ภาพยนตร์โรแมนติก-คอมเมดี้จากไต้หวัน, Cold Water of the Sea จากคอสตารีก้า เจ้าของรางวัล Tiger Award จากเทศกาลภาพยนตร์ ร็อตเทอร์ดามปีล่าสุด, The Famous and The Dead งานที่ถ่ายทอดความฝันของเด็กหนุ่มต่อจินตนาการความรักและวงดนตรีสุดโปรดอย่างมีเสน่ห์จากประเทศบราซิล, Curling ภาพยนตร์จากแคว้นควิเบ็ค แคนาดา ที่เพิ่งคว้าสองรางวัลจากเทศกาลภาพยนตร์โลคาร์โนมาสเตอร์รูน และ A Film Unfinished สารคดีที่ว่าด้วยภาพยนตร์ชวนเชื่อที่ไม่เคยได้ออกฉายของนาซี สมัยสงครามโลกครั้งที่ 2

สำหรับภาพยนตร์เปิด เทศกาลยังคงยึดมั่นในการเป็นพื้นที่ผลักดันผู้กำกับเลือดใหม่ฝีมือดีชาวไทย โดยครั้งนี้เปิดตัวด้วยภาพยนตร์เรื่อง ที่รัก (Eternity) ผลงานเรื่องแรกของ ศิวโรจน์ คงสกุล ซึ่งถ่ายทอดเรื่องราวความรักและความผูกพันของคู่รักวัยหนุ่มสาว ในช่วงเวลาแห่งความสุขที่กำลังเปลี่ยนแปลงไปสู่กอมอย่างเต็มที่ โดยผู้กำกับได้รับแรงบันดาลใจความทรงจำในวัยเยาว์ของเขาต่อการจากไปของผู้เป็นพ่อ

ศิวโรจน์ คงสกุล เป็นคนหนุ่มมากฝีมือที่รู้จักกันดีในวงการภาพยนตร์สั้นและภาพยนตร์อิสระไทย เขาได้ฝากผลงานการกำกับภาพยนตร์สั้นชั้นดีไว้มากมาย อาทิ เหมือนเคย และเสียงเงิบ ที่คว้ารางวัลจากเทศกาลภาพยนตร์นานาชาติหลายแห่ง รวมถึงประสบการณ์การเป็นผู้ช่วยในกองถ่ายภาพยนตร์ของ อาทิตย์ อัสนัรตัน และผู้ช่วยผู้กำกับโฆษณาของเป็นเอก รัตนเรือง และ วิศิษฐ์ ศาสนเที่ยง

โลตัส ออวอร์ด รางวัลเกียรติคุณความสำเร็จแก่ผู้กำกับผู้อุทิศตัวให้กับวงการภาพยนตร์อย่างยาวนานประจำปี 2553 มอบให้กับ นูรี บิเก เซย์ลัน (Nuri Bilge Ceylan) ผู้กำกับภาพยนตร์คนสำคัญของตุรกี ผู้เป็นหัวหอกในการนำภาพยนตร์ตุรกีเข้าไปมีบทบาทโดดเด่น

เด่นในวงการภาพยนตร์โลกในเวลานี้ โดย นูรี บิเก เซย์ลัน ได้ให้เกียรติเดินทางมารับรางวัลด้วยตัวเอง

ภาพยนตร์ "ที่รัก" จะเปิดตัวรอบปฐมทัศน์ประเทศไทยพร้อมกับพิธีมอบรางวัลโลดส์ จะมีขึ้นในพิธีเปิดเทศกาลภาพยนตร์โลกกรุงเทพฯ ครั้งที่ 8 บริเวณลานอินฟินิตี้ฮอลล์ ชั้น 5 โรงภาพยนตร์ พารากอน ซีนีเพล็กซ์ ในวันที่ 4 พฤศจิกายน 2553 เวลา 18.00 น.

ด้านโปรแกรมพิเศษปีนี้ เทศกาลภาพยนตร์โลกจับมือกับกระทรวงวัฒนธรรมและการท่องเที่ยวเพื่อประเทศตุรกี คัดสรรภาพยนตร์โดดเด่นจากผู้กำกับสายเลือดใหม่ชาวตุรกีที่เป็นตัวแทนของยุคทองภาพยนตร์จากดินแดนไก่อวง ประกอบด้วย Envy, Kosmos, Vavien, Wrong Rosary และ Honey ภาพยนตร์รางวัลหมีทองคำ จากเทศกาลภาพยนตร์เบอร์ลิน ประเทศเยอรมนี ปีล่าสุด รวมถึงร่วมสนุกลุ้นรับฟรีตั๋วเครื่องบินไปกลับ 67 เส้นทางทั่วยุโรป จากสายการบินเตอร์กิช แอร์ไลน์ เพียงแค่ซื้อบัตรเข้าชมภาพยนตร์ในเทศกาล

สายภาพยนตร์ยกย่องผู้กำกับ (Retrospective) ฌาคส์ ดัวญง (Jaques Doillon) ผู้กำกับภาพยนตร์ชาวฝรั่งเศสฝีมือเอกอู หนึ่งในผู้กำกับกลุ่ม "ฝรั่งเศสหลังคลื่นลูกใหม่" (French Post New Wave) ที่มีแนวทางภาพยนตร์สายมนุษยนิยม โดยเทศกาลได้รับเกียรติจาก ฌาคส์ ดัวญง เดินทางมาร่วมเทศกาล พร้อมนำภาพยนตร์ 5 เรื่องเด่นของเขามาแนะนำผู้ชมชาวไทยด้วยตัวเอง คือ Touched in the Head (1974), The Little Gangster (1990), Ponette (1996) Just Anybody (2008) และภาพยนตร์เรื่องล่าสุด The Three Way Wedding (2010) ซึ่งนำแสดงโดยสามดาราชื่อดังของฝรั่งเศส หลุยส์ การ์เรล (Louis Garrel) , จูลี เดอปาร์เยอ (Julie Depardieu) และ ปาสกาล เกรกกอรี (Pascal Greggory) รวมถึงภาพยนตร์สารคดีเรื่องราวของเขา Jacques Doillon – Words and Emotion ที่จะทำให้ผู้ชมชาวไทยได้รู้จักถึงตัวตนและผลงานของดัวญงได้อย่างดี

ที่ขาดไม่ได้กับสองกิจกรรมที่สร้างความสนุกสนานและสีสันให้แก่เทศกาลเรื่อยมา คือ ประกวดโปสเตอร์ประจำเทศกาลภาพยนตร์โลกแห่งกรุงเทพฯ ครั้งที่ 8 ภายใต้ธีม Emotions Unleashed ซึ่งรางวัลชนะเลิศเป็นผลงานของ โดยจะถูกใช้เป็นโปสเตอร์เป็นทางการเทศกาลภาพยนตร์โลกครั้งที่ 8 นี้ และเช่นเคย ผลงานที่ได้รับรางวัลชนะเลิศจะใช้เป็นโปสเตอร์อย่างเป็นทางการของเทศกาลครั้งที่ 8 โดยจะประกาศผลผู้ชนะในวันที่ 8 ตุลาคม

2553 ทางเว็บไซต์ของเทศกาลและสื่อต่างๆในเครือเนชั่น และอีกหนึ่งกิจกรรมคือ การประกวด Celebrity Look Alike ซึ่งได้รับสนับสนุนอย่างดีจากบริษัทไทยประกันชีวิต ที่ปีนี้มาในธีมสุดพิเศษ Vampire Party เชิญผู้สนใจมาประชันการแต่งกายเลียนแบบภูติผีไม่มีเขี้ยว ซึ่งจะจัดขึ้นก่อนการฉายภาพยนตร์ปิด ในวันที่ 14 พฤศจิกายน 2553 บริเวณลานอินฟินิท พารากอน ซีนีเพล็กซ์ เวลา 6 โมงเย็นเป็นต้นไป

เทศกาลภาพยนตร์โลกแห่งกรุงเทพฯ 2553 ร่วมจัดโดย สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย กระทรวงวัฒนธรรม, เมเจอร์ ซีนีเพล็กซ์, พารากอน ซีนีเพล็กซ์, หนังสือพิมพ์ The Nation, เนชั่น บรอดแคสติ้ง คอร์ปอเรชั่น จำกัด (มหาชน) สถานีแมงโก้ทีวี โดยได้รับการสนับสนุนจาก สิงห์ คอร์ปอเรชั่น, บริษัท ไทยประกันชีวิต จำกัด (มหาชน), เฟดเอ็กซ์ เอ็กซ์เพรส, สายการบินเตอร์กิช แอร์ไลน์ได้รับความร่วมมือจากสถานเอกอัครราชทูตต่างๆ ในประเทศไทย สถานทูตตุรกี สถานทูตฝรั่งเศส สถานทูตสวีตเซอร์แลนด์ สถานทูตอินเดีย สถานทูตอิสราเอล สถานทูตบราซิล สถานทูตเปรู สถานทูตโปรตุเกส และสถานกงสุลไต้หวันประจำประเทศไทย มีพันธมิตรสื่อคือ นิตยสารแฮปเพนนิ่ง นิตยสารไปโฮสโคป และ นิตยสาร มิวสิค แอนด์ อาร์ต

เทศกาลภาพยนตร์โลกแห่งกรุงเทพฯ ครั้งที่ 8 จะมีขึ้นที่โรงภาพยนตร์พารากอน ซีนีเพล็กซ์ และเมเจอร์ซีนีเพล็กซ์ สุขุมวิท-เอกมัย ระหว่างวันที่ 5-14 พฤศจิกายน 2553 บัตรเข้าชม ราคา 100 บาท นักเรียนนักศึกษา ราคา 50 บาท

เชิญมาร่วมสนุกกับหนึ่งในเทศกาลภาพยนตร์แห่งปีที่พลาดไม่ได้ รายละเอียดเพิ่มเติมเกี่ยวกับภาพยนตร์และกิจกรรมต่างๆ ดูได้ที่ www.worldfilmbkk.com